



Venice Centre for
Digital and Public
Humanities

2 (7)

Il nome ddo e della sua madre Madonna Santa Maria e del beato vef Santo Pietro
e dnoy Santo Paolo e del beato vef Santo Giovanni Batista e dell'apostolo e vancristista
e del beato vef Santo Antonio e dnoy Santo Iacopo e dnoy Santo Eufonio e Madonna
Santa che termina vntime e Madonna Santa Lucia e Madonna Santa Vegerata
e tutti i Santi e Sante della corte d'oratio tutti dnoy mente peccameo che si risonano
Madonna no risonare oprimamente dell'anima e d'loro ome

Questo libro periamo libro nero grande e d'francesco d'oratio d'apato e d'folio
d'oratio risonare infulgale libro e d'francesco risonare dare e d' d'oratio
anore d'noy p'oratio della d'oratio risonare infulgale libro risonare
oformare questo e d' d'oratio d'oratio

Private account books in Renaissance Florence

Symposium on the occasion of launching the *Online Census 1211-1499*

30 October 2020

17.00 - 19.00

Venue:

Online (Zoom)

ID riunione:

850 6121 5062

Passcode:

Census30

Organizers:

Francesco Bettarini

Franz Fischer

Chiara Saccon

Massimo Warglien

WELCOME

Introduction to the Online Census Database

Francesco Bettarini and Daniele Fusi

Ca' Foscari University of Venice

LIGHTNING TALKS

Leonardo Meoni, Director, Archivio di Stato di Prato

“La digitalizzazione dell’archivio Datini”

Georg Vogeler, University of Graz

“On the state of the art of editing account books”

ROUND TABLE

Moderated by **Chiara Saccon**, Ca' Foscari University of Venice

Introduction to the discussion

by **Sergio Tognetti**, University of Cagliari

Giovanni Favero, Ca' Foscari University of Venice

John Padgett, University of Chicago

Dorit Raines, Ca' Foscari University of Venice

Alan Sangster, University of Aberdeen